

THEMENREIHE: GLAUBE

Was ist Glaube?
Rettender Glaube.
Glaube und Zweifel.
Bergeversetzender Glaube.

GEMEINDEVERBUND

GOD *IN* LIFE

WAS IST GLAUBE?

- Gottesbeziehung
- Vertrauen
- Zusammenwirken „Wort + Geist“
- Wächst durch Glaubensschritte
- „Alles aber, was nicht aus Glauben geschieht, ist Sünde.“ (Röm 14,23b)
- Glaube soll uns immer mehr „durchdringen“



RETTENDER GLAUBE

- „Solus Christus“
- Heilsgewissheit
- Heiligung
- Werke
- „Denn gleichwie der Leib ohne Geist tot ist, also ist auch der Glaube ohne die Werke tot.“ (Jak 2,26)
- Aber: „Werke führen uns weder zum Glauben, noch zur Rettung!“



The background of the slide features three black silhouettes of crosses standing on a grassy hill. The sky behind them is a dramatic sunset or sunrise, with warm orange and yellow light breaking through dark, textured clouds. The overall mood is contemplative and spiritual.

GLAUBE UND ZWEIFEL

Thema 3 – Matthias Frank

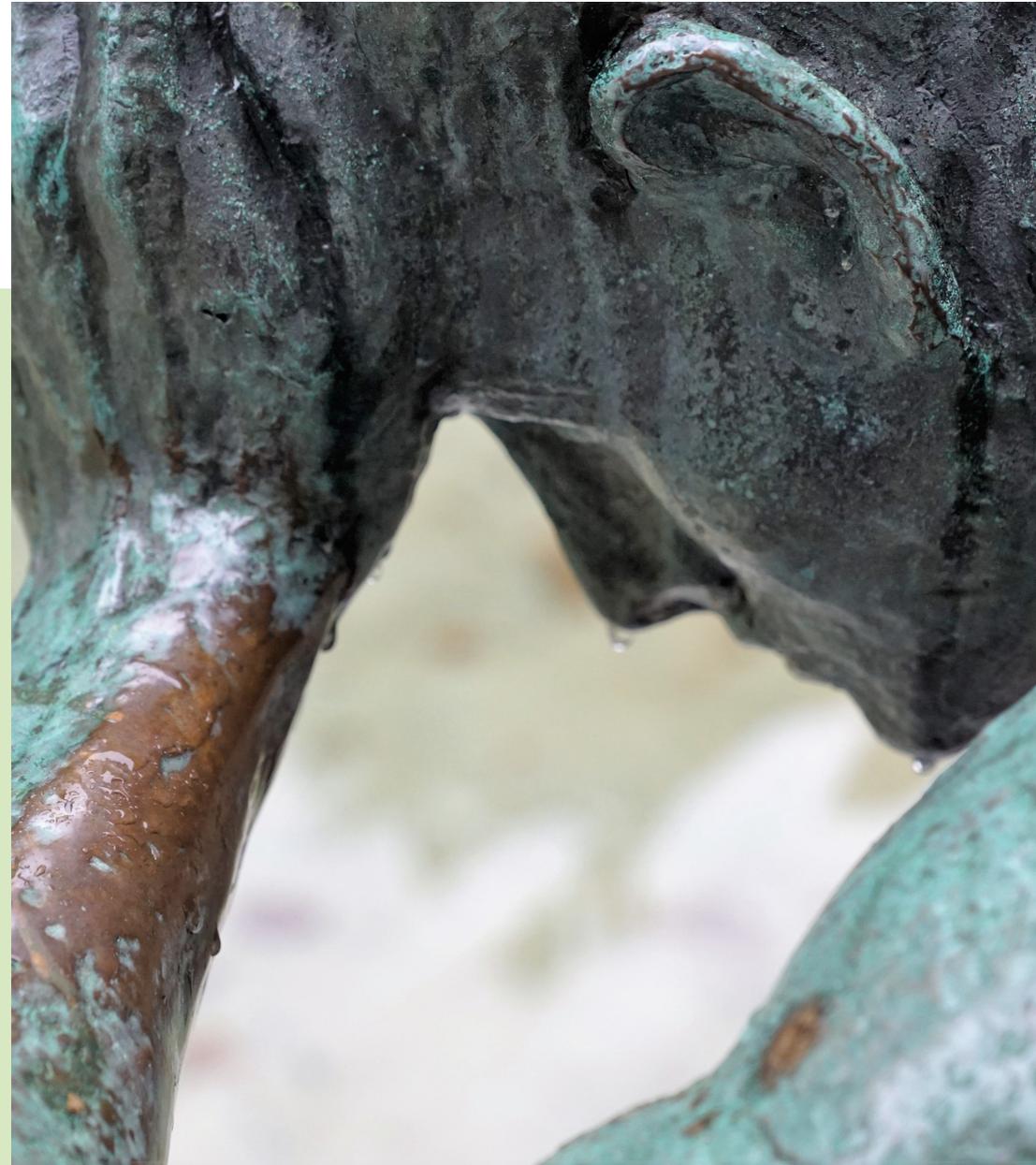
GEMEINDEVERBUND

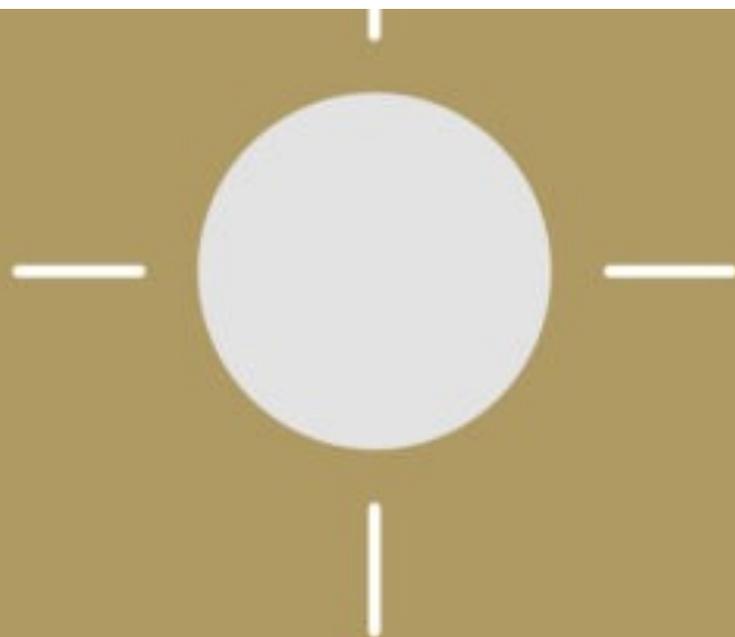
GOD *IN* LIFE

GLAUBE UND ZWEIFEL

Markus 9,24

„Ich glaube;
hilf meinem Unglauben.“





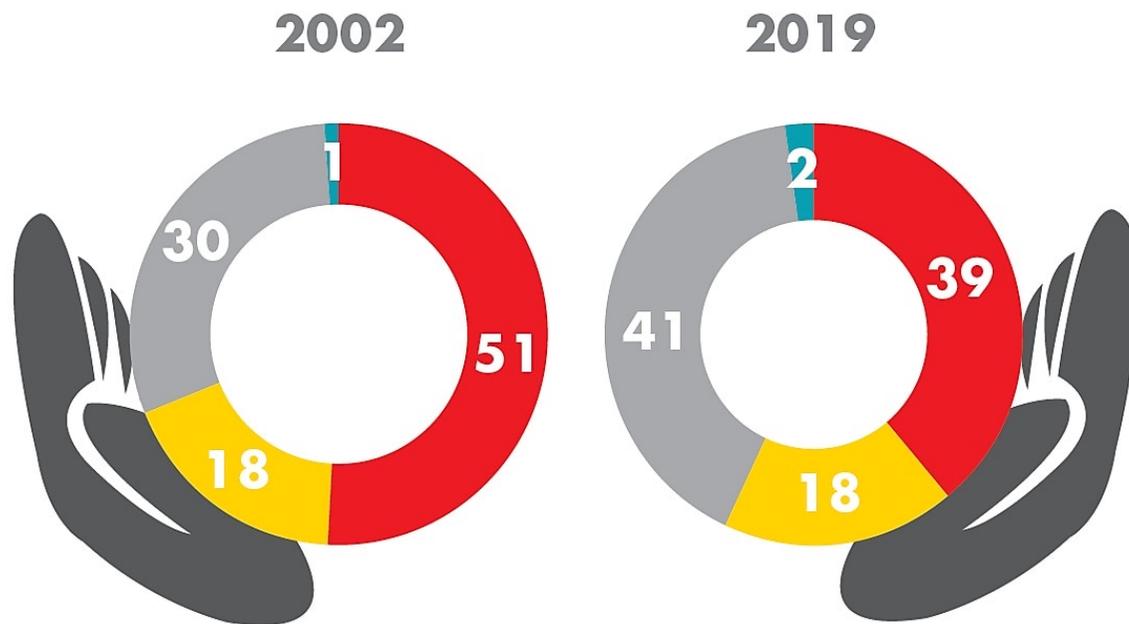
GLAUBENSSACHE

EINE AUSSTELLUNG FÜR GLÄUBIGE UND UNGLÄUBIGE

ZEUGHAUSAREAL LENZBURG, 28. OKTOBER 2006 BIS 29. APRIL 2007, ÖFFNUNGSZEITEN DIENSTAG BIS SONNTAG 10:00 BIS 17:00, DONNERSTAG BIS 20:00, T: 062 888 48 12 | EIN PROJEKT DES STAPFERHAUSES LENZBURG, WWW.STAPFERHAUS.CH

Glaube an Gott weniger wichtig

wichtig **teils, teils** unwichtig **k.A.**



Quelle: Shell Jugendstudie 2019

WARUM ZWEIFEL?

- Theodizee
- Negative Erfahrungen
- Widersprüche

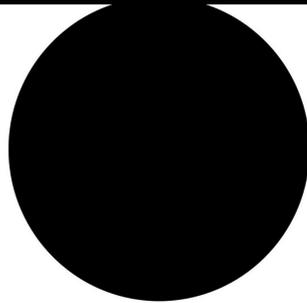
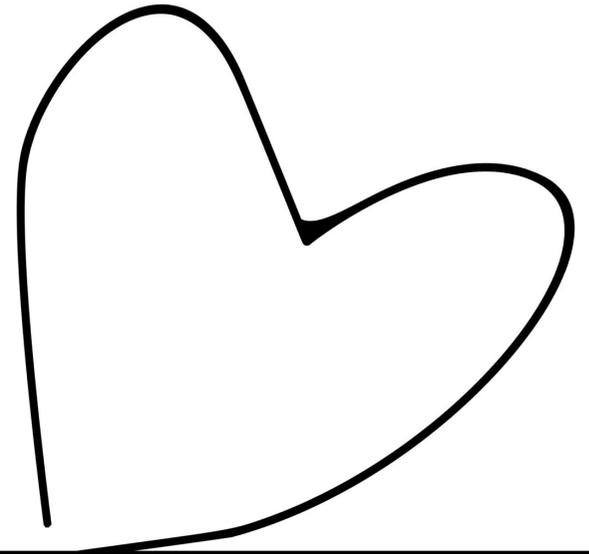
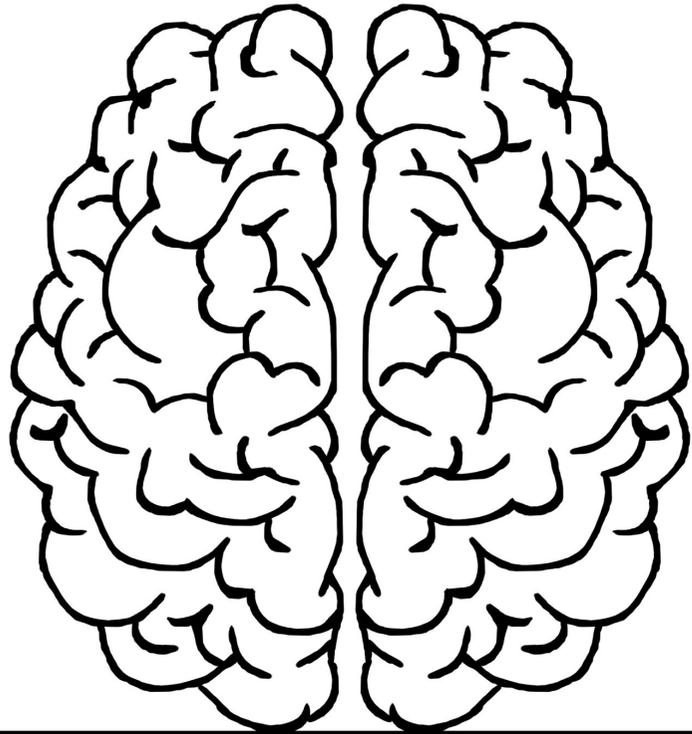


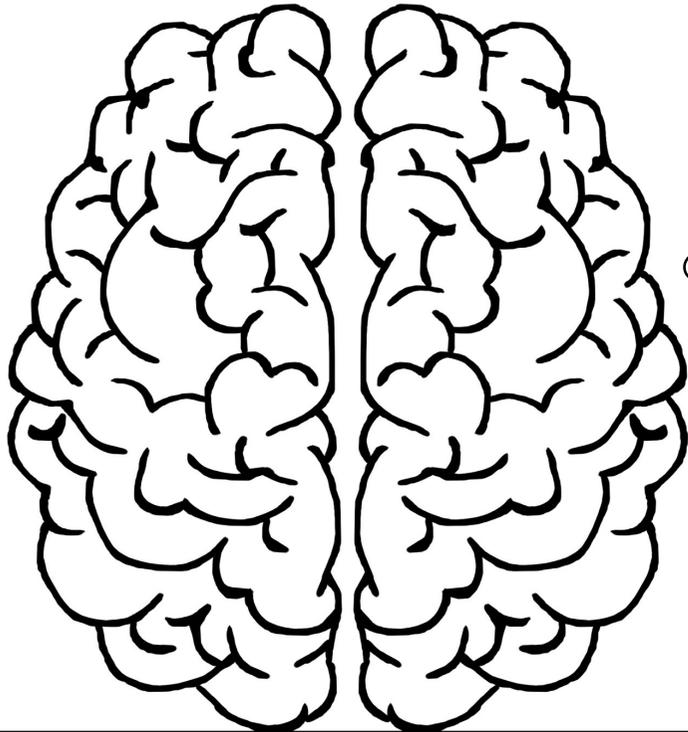


RENÉ DESCARTES (1641)

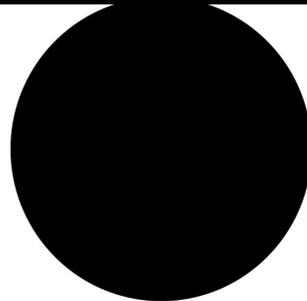
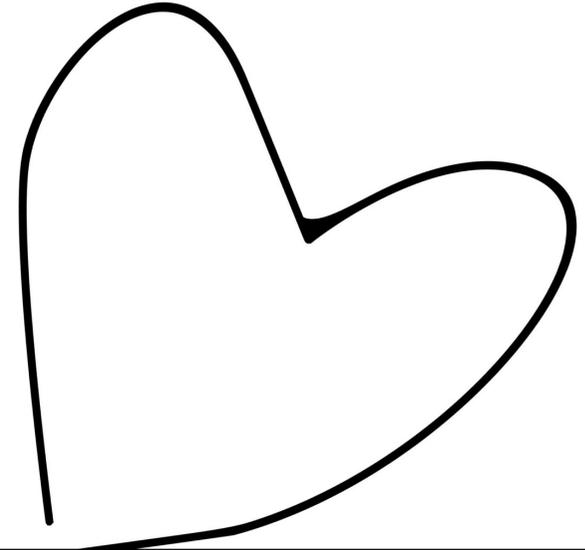
- „Cogito ergo sum“
- „Ich denke, also bin ich“
- „Ich zweifle, also bin ich“







- Eigene Biographie
- Eigenes Gottesbild
- Eigener Glaube/Zweifel



HIOB

„O dass ich einen hätte, der mir
Gehör schenkte! Siehe, da ist
meine Unterschrift; der
Allmächtige antworte mir, und
mein Gegner schreibe eine
Klageschrift gegen mich!“

(Hiob 31,35)



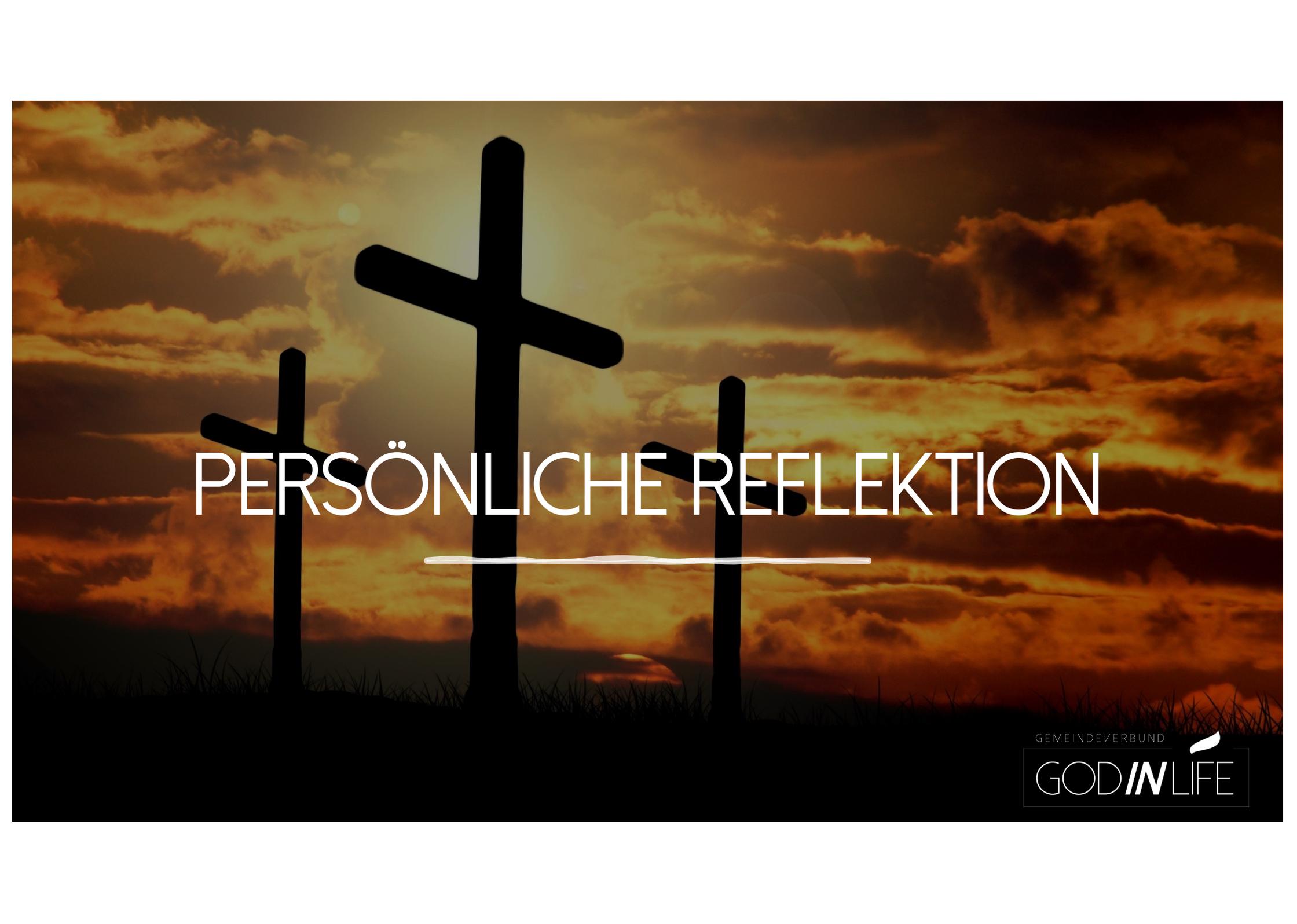
JESUS CHRISTUS

33 Als aber die sechste Stunde anbrach, kam eine Finsternis über das ganze Land bis zur neunten Stunde.

34 Und um die neunte Stunde rief Jesus mit lauter Stimme und sprach: Eloi, Eloi, lama sabachthani? Das heißt übersetzt: »Mein Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen?«

(Mk 15,33-34)



The background of the entire image is a sunset or sunrise scene with a sky filled with orange and yellow clouds. In the foreground, three black silhouettes of crosses are positioned on a grassy hill. The central cross is the tallest, flanked by two shorter crosses. The text 'PERSÖNLICHE REFLEKTION' is overlaid in white, sans-serif capital letters across the middle of the crosses. A thin white horizontal line is positioned below the text.

PERSÖNLICHE REFLEKTION

GEMEINDEVERBUND

GOD *IN* LIFE



PERSÖNLICHE REFLEKTION - AUFGABE

- ⊕ Lebensbeispiele erzählen/anhören (Biografie)
- ⊕ Welches Gottesbild wird sichtbar?
- ⊕ Wie sieht voraussichtlich die Auswirkung auf Glaube/Zweifel aus?

GEMEINDEVERBUND

GOD *IN* LIFE

The background of the entire slide is a photograph of three wooden crosses standing on a grassy hill. The sky is filled with dramatic, orange and yellow clouds, suggesting a sunset or sunrise. The crosses are silhouetted against the bright sky.

GLAUBE UND ZWEIFEL

Danke für eure Aufmerksamkeit!

GEMEINDEVERBUND

GOD *IN* LIFE